

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад № 24»



Обновление содержания образования

**Обучение грамоте с помощью различных видов изобразительной  
деятельности**

Воспитатель: Пермина Елена Юрьевна

г. Биробиджан, 2020г

## **Аннотация**

Как качественно подготовить ребенка к школе? Как облегчить его переход от дошкольного детства к учебе? Хочется сделать это как можно интереснее и не укорачивать при этом золотой период беззаботного детства скучными занятиями и нотациями. Как выход, я предлагаю обучать детей грамоте ненавязчиво, используя такие виды деятельности, которые разовьют самостоятельность, мышление, воображение и помогут изучить буквы. Средством достижения данной цели стали рисование, лепка, аппликация, конструирование. Все эти виды деятельности так обожают дошколята. Опираясь на такие органы чувств, как осязание и зрение, дети получают и легко усваивают новую информацию, а конкретно - буквы. Скучное заучивание превращается в увлекательное приключение.

## **Пояснительная записка**

Родители и педагоги зачастую сталкиваются с такой проблемой: ребенку неинтересно учиться. Ему скучно зубрить буквы, или очень трудно даётся грамматика в силу различных причин: неусидчивость, рассеянность, безынициативность и т.д. А время подходит, и скоро ребенку нужно будет отправляться в школу. Как за короткое время научить ребенка узнавать буквы, складывать их в слоги и слова?

С помощью таких видов изобразительной деятельности, как рисование, лепка, аппликация и конструирование можно формировать представления детей о буквах, научить складывать их в слоги, а также в слова. А использование творческих заданий будет способствовать развитию воображения, творчества, усидчивости, целеустремленности, повысит интерес к грамматике, желание научиться читать.

Данный методический материал поможет педагогам сформировать у дошкольников необходимые для чтения навыки через интересную, творческую форму взаимодействия. Начиная со старшей группы, с опорой на уже полученные и сформированные умения и навыки в лепке, рисовании, аппликации, дети могут успешно освоить чтение печатных букв.

## Основной материал

При обучении детей грамоте я столкнулась со следующими проблемами: детям было очень трудно зрительно запомнить буквы, они их путали, не узнавали. Некоторые просто отказывались повторять, говоря, что им не интересно. Для того, что бы заинтересовать таких детей, я в свободное от занятий время предлагала буквы слепить. Далее, мы собирали их в «Пластилиновую азбуку». Вот тогда не активные, не заинтересованные дети охотно откликнулись.

На следующем этапе мы делали буквы способом «налепа на картон». Дети заполняли контур буквы пластилином, запоминали их, тем самым развивали мелкую моторику, творческое мышление. Из получившихся букв сообца составляли слоги, а затем проговаривали их хором и по отдельности. В процессе продуктивной деятельности я читала загадки о буквах, проводила словесные игры «Узнай букву по описанию», «Кто больше назовет слов с заданным звуком». Далее, мы делали слоги (по две буквы) способом «Отрывной аппликации». В процессе продуктивной деятельности мы вместе с детьми придумывали истории о том, как две буквы подружились, какие слоги получились и в каких словах они встретились. Эти буквы и слоги, а также сказки, выложенные по слогам большим шрифтом, мы собирали в «Сказочную азбуку» для того, что бы в дальнейшем дети могли самостоятельно их прочесть.

С помощью трафаретов дети обводили буквы на цветную бумагу, вырезали их и делали аппликацию. Они самостоятельно составляли из них слова из двух и более слогов. Эти работы так же пополняли «Сказочную азбуку». Особенно детям нравилось составлять собственные имена.

Чтобы разнообразить деятельность детей, я предложила сделать буквы из лего – конструктора. Дети с увлечением собирали буквы, самостоятельно составляли из них слова. Также буквы выкладывались из мозаики, с помощью камешков, ракушек. Для игры я предложила детям буквы, выполненные из разных материалов: мягкие из ткани (подушки в виде букв), буквы, выполненные из пробок, из бусин, из шишек. Методический материал также использовался в практической части непосредственно организованной деятельности при обучении грамоте.

Вывод: Таким образом, интеграция с образовательной областью «Художественно - эстетическое развитие» качественно улучшает процесс ознакомления детей с печатными буквами, мотивирует самых безынициативных воспитанников к познавательной активности.

## Приложение 1

### СОД № 1

Загадка «Палка, палка, поперечка - эта буква так похожа на смешного человечка.... (А)»

Ребята, слепим первую букву алфавита. Спойте её песенку (ааааа).

Для того, что бы ей не было скучно, слепите другие буквы, которые вы знаете. А теперь, соберём все буквы в «Пластилиновую азбуку» и назовём все буквы в нашей азбуке. Наклеиваем буквы на лист цветного картона.

### СОД № 2

Предлагаю «одеть» контуры букв в пластилиновую одежду, способом «Налепка на картон». Буквы должны быть яркими, разноцветными. Пластилин размазывать аккуратно, равномерно. Во время продуктивной деятельности поиграть в словесную игру «Кто больше назовёт слов на эту букву». Получившиеся работы пополняют «Пластилиновую азбуку».

### СОД № 3

Составляем слоги из букв, сделанных способом «Отрывной аппликации».

Дети обклеивают контуры нескольких букв, потом придумывают истории о том, как их буквы подружились, и составляют из них слоги.

Эти работы мы собрали в «Сказочную азбуку». В неё вошли все истории детей, напечатанные по слогам, большим шрифтом. Позже дети самостоятельно и с огромным удовольствием прочли их.

### СОД № 4

Предлагаю детям трафареты букв, ножницы, цветную бумагу, простой карандаш. Их нужно обвести на цветной бумаге, вырезать и вклеить в «Сказочную азбуку» собственные имена. Словесная игра «Гласная, или согласная?»

### СОД № 5

Рисование фломастерами «Дорисуй». Контур буквы нужно раскрасить, дорисовать ей мордашку, ручки, ножки. Нарисовать несколько букв, сложить их в слова. Пополнить «Сказочную азбуку». Словесная игра «Какой звук чаще всех встречается?»

#### СОД № 6

Собираем буквы из лего - конструктора. Дети делают буквы из конструктора, сообща складывают из них слова. По командам (две-три команды), кто больше слов составил, та команда - выиграла.

#### СОД № 7

На картон наносим слой пластилина. На эту основу дети наклеивают мелкие декоративные камешки. Я загадываю загадки про буквы, дети камешками выкладывают отгаданные ими буквы, читают получившееся слово.

#### СОД № 8

Предлагаю детям из мелких ракушек на пластилине собрать первую букву своего имени. Организовать выставку поделок «Замечательные буквы», поместить «Пластилиновую азбуку» и «Сказочную азбуку» в уголок для родителей.

Провести индивидуальную беседу с родителями на тему «Как вызвать у ребенка интерес к чтению», поместить в уголок консультацию.

### Консультация для родителей на тему «Как вызвать у ребенка интерес к чтению»

#### 1. Пишем ребёнку записки.

Уверена, что ребёнка очень заинтересует записка, в которой даны письменные указания, где спрятан какой-нибудь сюрприз. Думаю, малыш даже перечитает её несколько раз.

#### 2. Просим почитать вслух.

Для начала лучше выбрать книги, в которых тексты хорошо знакомы ребёнку. Таким образом, ребёнок сможет продемонстрировать, как хорошо он читает.

#### 3. Не критикуем за выбор.

Даже если ребёнок читает анекдоты или комиксы, не критикуйте его за это. Важно уже то, что он читает.

#### 4. Подбираем интересные задания, требующие чтения.

Готовя любимое блюдо малыша, попросите его почитать в поваренной книге, какие ингредиенты нужны, сославшись на то, что вы не помните этого.

Попросите отыскать в книге стихи о весне для младшего брата к утреннику в детском саду.

Также можно читать инструкции к игрушкам, состав продуктов, рекламные листовки и т. п. В них много сложных слов, которых нет в детских книгах. Это пополняет словарный запас и совершенствует навык чтения. Такие нестандартные ситуации не будут выглядеть как занятия и заинтересуют ребёнка.

#### 5. Просим почитать вслух тому, кто этого делать не может.

Например, ребёнок может читать маме, пока она занята мытьём посуды. Можно почитать брату или сестре дошкольного возраста, чтобы завлечь их, пока мама занята. Предложите почитать бабушке или дедушке, у которых плохое зрение. В такой ситуации у ребёнка будет повод гордиться собой, а это хороший стимул.

#### 6. Подбираем настольные игры.

Сейчас есть много интересных настольных игр, от участников которых требуется умение читать. Приобретите игру, подходящую по возрасту и соответствующую интересам ребёнка, и играйте в неё всей семьёй.

#### 7. Начинаем читать и останавливаемся.

Зная интересы своего ребёнка, не сложно будет подобрать книгу, сюжет которой захватит его. Можно начать читать малышу эту книгу, и, сославшись на неотложные дела, закончить чтение на интересном месте. Наверняка ребёнок захочет узнать, что происходило дальше. Можно также начать пересказывать интересный рассказ, «забыв», чем всё закончилось, а затем подсказать, в какой книге можно прочитать этот рассказ.

#### 8. Читаем по очереди.

Книгу для чтения выбираете вместе, или её выбирает ребёнок. Одну страницу читаете вы, другую - ребёнок (можно по абзацам). Старайтесь делать это каждый день.

#### 9. Ищем в тексте.

Для этого нужно взять текст. Находите глазами на странице какую-нибудь фразу, например, «увидел Иван терем расписной». Предлагаете ребёнку найти её глазами. Так нужно найти 5-10 фраз. Такая игра хорошо тренирует технику чтения. Если в первое время ребёнку сложно, то можно направлять его, приговаривая: «Горячо или холодно».

#### 10. Читаем текст, перевёрнутый наоборот.

Переворачиваете книгу, показываете ребёнку, что умеете читать текст в перевёрнутом виде. Затем предложите попробовать ему. У ребёнка тоже получится, а ещё ему обязательно понравится.

#### 11. Слушаем аудиокниги.

Если ни один из вышеописанных способов не работает с вашим ребёнком, то у вас один выход – это аудиокниги. Скачать сейчас можно любые книги и слушать их везде. Для некоторых детей, возможно, это единственный способ приобщить их к литературе. Главное, чтобы ребёнок начал понимать ценность книги. Прослушивание аудиокниг также расширяет словарный запас и развивает связную речь, а у многих детей вызывает потребность в чтении бумажных книг.



### **Список используемой литературы**

1. Е.В. Баранова, А.М. Савельева От навыков к творчеству. Обучение детей 2 – 7 лет технике рисования. Учебно-методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
2. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. Развиваем руку, готовим ее к рисованию и письму: Конспекты занятий с играми и упражнениями по развитию мелкой моторике и графических навыков у детей 5 – 7 лет. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2013
3. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать: пособие для воспитателей Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В., - Ярославль:Академия Холдинг, 2012 (Игра, обучение, развитие, развлечение)



