Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 24»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом МБДОУ
31.08. 2021г.
Протокол № 8

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ _____ А.А. Абрашина
31.08. 2021г.
Приказ № 147

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка – детский сад № 24»

г. Биробиджан, 2021

Структура программы

I. Целевой раздел образовательной программы.
1. Пояснительная записка
1.1. Цели и задачи реализации Программы
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
2. Планируемые результаты освоения программы
II. Содержательный раздел программы.
1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:
1.1. Образовательная область «Физическое развитие»
1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»
1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2. Реализация комплексно – тематического планирования реализации образовательной программы
3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
4. Коррекционная работа.
5. Организация деятельности взрослых и детей по реализации вариативной части Программы (инвариантная часть)
6. Педагогическая диагностика в условиях ФГОС дошкольного образования
III. Организационный раздел.
1. Материально-техническое обеспечение программы.
2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания
3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
4. Кадровое обеспечение
5. Финансовое обеспечение
6. Презентация программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа сформирована на основании

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказа Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письма Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР – 535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» от 27 октября 2020 г. №32

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Цели и задачи реализации программы.

Цель программы:

- создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, открывающего возможности для его позитивной социализации, личностного развития, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видов деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы в организационных формах дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5) Формирование готовности к совместной деятельности.
6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.
4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1) Владение речью как средством общения.
2) Обогащение активного словаря.
3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4) Развитие речевого творчества.
5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Физическое развитие

1) Развитие физических качеств.
2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3) Правильное выполнение основных движений.
4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5) Овладение подвижными играми с правилами.
6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.1. Принципы и подходы к формированию Программы

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**.**

Принципы дошкольного образования:

1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5) Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения и семьи;
6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольное образование в дошкольном образовательном учреждении могут получать дети в возрасте от 1,5 до завершения программы дошкольного образования.

Возрастная характеристика детей 1,5-2 лет

Физическое развитие. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

Социально-личностное развитие. На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Познавательно-речевое развитие. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок,

развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние нёбноязычные (т, д, н), задние нёбноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако, опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие.

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде

«головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие. Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие. У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». В этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер.

Познавательно-речевое развитие. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Внимание детей непроизвольно. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие.

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие.

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется вилкой, ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность. Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»).

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. Дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства

сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, осуществляют аппликацию из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать

совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных

персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует

доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие.

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения,

что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).

Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются

оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие.

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама).

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

2. Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1**)** Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2)Образовательные

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3)Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:	2) Специальные:	3) Гигиенические:
➢ систематичность и последовательность; ➢ развивающее обучение; ➢ доступность; ➢ воспитывающее обучение; ➢ учет индивидуальных и возрастных особенностей; ➢ сознательность и активность ребенка; ➢ наглядность.	➢ непрерывность; ➢ последовательность наращивания тренирующих воздействий; ➢ цикличность	➢ сбалансированность нагрузок; ➢ рациональность чередования деятельности и отдыха; ➢ возрастная адекватность; ➢ оздоровительная направленность всего образовательного процесса

Методы физического развития:

1) Наглядные:	2) Словесные:	3) Практические:
➢ наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); ➢ наглядно-слуховые приемы (музыка,	➢ объяснения, пояснения, указания; ➢ подача команд, распоряжений, сигналов; ➢ вопросы к детям; ➢ образный сюжетный рассказ,	➢ Повторение упражнений без изменения и с изменениями; ➢ Проведение упражнений в игровой форме; ➢ Проведение упражнений в

песни);	беседа; ➢ словесная инструкция.	соревновательной форме.
➢ тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).		

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры	1,5-5 лет: группа раннего возраста, I и II младшие, средние группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна:	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		комплекс Физминутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	- коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подготовительная группа) Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности	Игровые упражнения Подражательные движения

2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физминутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подготовительная группа) ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры

Содержание психолого – педагогической работы

1,5-2 лет (группа раннего возраста)

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Предупреждать утомление детей. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности. Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм с использованием игрушки и без нее. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, обувь, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления.

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Продолжать формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть.

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности, содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук. Влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

2-3 года (I младшая группа)

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием

природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Во время еды учить детей правильно держать ложку. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать, трогать; ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

II младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие физических качеств накопление и обогащение двигательного опыта. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Поощрять участие в совместных играх и физических упражнениях. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время. Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах; Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения. Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу. Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать

красоту, грациозность, выразительность движений. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве. Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Приучать помогать взрослым в готовки физкультурного инвентаря для физических упражнений, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны. Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год физкультурные праздники длительностью до 1 часа. Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.

Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и **в** промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты. При наличии соответствующих условий проводить обучение плаванию.

Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год - физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и

	определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: ➢ Зоны физической активности ➢ Закаливающие процедуры ➢ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

	13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МБОУ СОШ № 7 и участием медицинских работников. 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 19. Взаимодействие с МБОУ СОШ № 7 по вопросам физического развития детей. 20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3) Трудовое воспитание.
4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

1.2.1.Игровая деятельность.

Игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2) На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
4) Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:
   - об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, о диалоге с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения);
   - создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой – с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детей в сюжетные игры природного материала в качестве предметов – заместителей (листик – тарелки).

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры.

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие игровой деятельности.

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и

пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие игровой деятельности.

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала. Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле

Дидактические игры. Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Закреплять умение усложнять игру путем

расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще - никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Развитие игровой деятельности.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы,

мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус **в** передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

1.2.2.Патриотическое воспитание.

Задачи:

- Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе, его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- Воспитание чувства гордости за земляков.
- Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек» -** абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- **«Труд» -** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.
- **«Культура» -** богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.
- **«Отечество» -** единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- **«Земля» -** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат,	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений

		сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Символика малой родины.	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Парки, скверы города, реки и т.д.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для дальневосточного края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир ЕАО. Красная книга ЕАО. Охрана природы. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта ЕАО.	
4	Город мастеров	Профессии горожан.	Профессии Фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и различных предприятий.	Профессии фабрик и заводов. Улицы, названные в выдающихся людей, героев ВОВ. Сельское хозяйство ЕАО: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные еврейские и русские народные праздники.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в области, традиционные праздничные блюда.

		народного творчества		
6	Народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные национальные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в области.
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Дальневосточные писатели, поэты и художники. Земляки - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.		

1.2.3.Формирование основ безопасности жизнедеятельности

1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень важны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:
   - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
   - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
   - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
   - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
   - Если «чужой» приходит в дом.
   - Ребенок как объект сексуального насилия.
2) Ребенок и природа:
   - В природе все взаимосвязано.
   - Загрязнение окружающей среды.
   - Ухудшение экологической ситуации.
   - Бережное отношение к живой природе.
   - Ядовитые растения.
   - Контакты с животными.
   - Восстановление окружающей среды.
3) Ребенок дома:
   - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
   - Открытое окно, балкон как источник опасности.
   - Экстремальные ситуации в быту.
4) Ребенок и улица:
   - Устройство проезжей части. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
   - Правила езды на велосипеде.
   - О работе ГИБДД. Милиционер-регулировщик.

- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

1.2.4.Развитие трудовой деятельности.

Задачи:

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;

- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2) Связь с игрой, которая проявляется:
   - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
   - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
   - во включении игровых действий в трудовой процесс;
   - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:	**Формы организации трудовой деятельности:**	**Типы организации труда детей**
1) Самообслуживание. 2) Хозяйственно-бытовой труд. 3) Труд в природе. 4) Ручной труд. **5)** Ознакомление с трудом взрослых.	1) Поручения: ➢ простые и сложные; ➢ эпизодические и длительные; ➢ коллективные. 2) Дежурства. 3) Коллективный труд.	1) Индивидуальный труд. 2) Труд рядом. 3) Общий труд. 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	**Особенности структуры**	**Наличие совместных действий в зависимости от участников**
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов

Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

1) Решение маленьких логических задач, загадок.
2) Приучение к размышлению, логические беседы.
3) Беседы на этические темы.
4) Чтение художественной литературы.
5) Рассматривание иллюстраций.
6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
2) Показ действий.
3) Пример взрослого и детей.
4) Целенаправленное наблюдение.
5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности • Сюжетно-ролевые игры • Подвижные игры	1,5 -7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры,	В соответствии с режимом дня.	Игры - экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:

• Театрализованные игры • Дидактические игры		досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.		самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	1,5 - 5 лет	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ). Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание.
	5-7 лет	Беседы- занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов, театрализованные постановки.	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры (напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (напоминание).	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. Дежурство, самообслуживание. Подвижные,

			Дежурство. Тематические досуги, минутка вежливости	театрализованные игры, продуктивная деятельность.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия (со старшей группы) • наша планета (подготовительная группа)	1,5-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ, экскурсия.	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги. Труд (в природе, дежурство).	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры. Продолжать обобщать сенсорный опыт детей.
	1,5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия.	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.	
4. Формирование патриотических чувств	1,5-7 лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.	Игра. Наблюдение. Упражнение.	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность.
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, Чтение художественной литературы.	Объяснение. Напоминание. Наблюдение.	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация.
6. Формирование основ собственной безопасности • ребенок и другие люди • ребенок и природа	3-7 лет	Беседы, обучение, чтение. Объяснение, напоминание. Упражнения. Рассказ. Продуктивная деятельность.	Дидактические и настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Продуктивная деятельность.

• ребенок дома • ребенок и улица		Рассматривание иллюстраций. Рассказы, чтение. Целевые прогулки.	Минутка безопасности. Показ, объяснение, обучение, напоминание.	Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания. Рассматривание Иллюстраций. Дидактическая игра. Продуктивная Деятельность.

Виды трудовой деятельности

Самообслуживание	1,5-4 года	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов.
	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг.	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки. Напоминание. Просмотр видеофильмов. Дидактические игры.
	5-7 лет	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг.	Объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры.

Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.	Обучение, показ, объяснение, наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей.
	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.	Обучение, показ, объяснение напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей.
	5-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии.	Обучение, показ, объяснение, трудовые поручения. Участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола. Самостоятельно раскладывать	Творческие задания, дежурство, задания, поручения.

			подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	
Труд в природе	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, обучение наблюдению. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение за тем, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.	Продуктивная деятельность, тематические досуги.
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов.	Показ, объяснение, обучение напоминания. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы. Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги.

			Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике.	
	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и уголка природы.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги.
Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность.	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым в ремонте атрибутов для игр, книг, изготовлении пособий для занятий. Самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Изготовление игрушек своими руками.	Продуктивная деятельность.
Формирование первичных представлений о труде	3-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры,	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание,

взрослых		чтение. Рассматривание иллюстраций.	Чтение.	дидактические игры. Практическая деятельность.
	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

	8. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 9. Повышение правовой культуры родителей. 10. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 11. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 12. Аудио - и видиозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др).

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1) Овладение речью как средством общения и культуры.
2) Обогащение активного словаря.
3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4) Развитие речевого творчества.
5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6) Формирование звуковой аналитико - синтаксической активности как предпосылки обучения грамоте.
7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3) Принцип развития языкового чутья.
4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7) Принцип обогащения активной языковой практикой.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3) Формирование грамматического строя:
   - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
   - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
   - словообразование.
4) Развитие связной речи:
   - диалогическая (разговорная) речь;
   - монологическая речь (рассказывание).
5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

Наглядные:	Словесные:	Практические:
➢ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); ➢ опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).	➢ чтение и рассказывание художественных произведений; ➢ заучивание наизусть; ➢ пересказ; ➢ общая беседа; ➢ рассказывание без опоры на наглядный материал.	➢ дидактические игры; ➢ игры-драматизации, инсценировки; ➢ дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1) Общение взрослых и детей.
2) Культурная языковая среда.
3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
4) Художественная литература.
5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Задачи.

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4) Развитие литературной речи

Формы работы:

1) Чтение литературного произведения.
2) Рассказ литературного произведения.
3) Беседа о прочитанном произведении.
4) Обсуждение литературного произведения.
5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения.
8) Сочинение по мотивам прочитанного произведения.
9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	1,5 -5 лет, ранний возраст, первая и вторая младшая, средняя группы	➢ Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). ➢ Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. ➢ Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). ➢ Сюжетно-ролевая игра. ➢ Игра-драматизация. ➢ Работа в книжном уголке. ➢ Чтение, рассматривание иллюстраций. ➢ Сценарии активизирующего общения. ➢ Речевое стимулирование ➢ (повторение, объяснение,	➢ Речевое стимулирование ➢ (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание). ➢ Формирование элементарного репликирования. ➢ Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. ➢ Хороводные и пальчиковые игры. ➢ Образцы коммуникативных кодов взрослого. ➢ Тематические досуги.	➢ Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). ➢ Совместная предметная и продуктивная деятельность детей ➢ (коллективный монолог). ➢ Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). ➢ Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).

		обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) ➢ Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. ➢ Хороводные игры, пальчиковые игры.		
	5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы	➢ Имитационные упражнения, пластические этюды. ➢ Сценарии активизирующего общения. ➢ Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) ➢ Коммуникативные тренинги. ➢ Совместная продуктивная деятельность. ➢ Работа в книжном уголке ➢ Экскурсии. ➢ Проектная деятельность	➢ Поддержание социального контакта ➢ (фактическая беседа, эвристическая беседа). ➢ Образцы коммуникативных ➢ кодов взрослого. ➢ Коммуникативные тренинги. ➢ Тематические досуги. ➢ Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	➢ Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. ➢ Сюжетно-ролевая игра. ➢ Игра- импровизация по мотивам сказок. ➢ Театрализованные игры. ➢ Игры с правилами. ➢ Игры парами (настольно-печатные). ➢ Совместная продуктивная деятельность детей.
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	➢ Артикуляционная гимнастика. ➢ Дидактические игры, настольно-печатные игры. ➢ Продуктивная деятельность. ➢ Разучивание стихотворений, пересказ. ➢ Работа в книжном уголке. ➢ Разучивание скороговорок, чистоговорок. ➢ Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.	➢ Называние, повторение, слушание. ➢ Речевые дидактические игры. ➢ Наблюдения. ➢ Работа в книжном уголке. ➢ Чтение. Беседа ➢ Разучивание стихов	➢ Совместная ➢ продуктивная и игровая деятельность детей. ➢ Словотворчество.
	5-7 лет,	➢ Сценарии активизирующего	➢ Речевые дидактические	➢ Игра-драматизация.

	старшая и подготовительная к школе группы	общения. ➢ Дидактические игры. ➢ Игры-драматизации. ➢ Экспериментирование с природным материалом. ➢ Разучивание, пересказ. ➢ Речевые задания и упражнения. ➢ Разучивание скороговорок, чистоговорок. ➢ Артикуляционная гимнастика. ➢ Проектная деятельность. ➢ Обучению пересказу литературного произведения.	игры. ➢ Чтение, разучивание. ➢ Беседа. ➢ Досуги. ➢ Разучивание стихов.	➢ Совместная ➢ продуктивная и игровая деятельность детей. ➢ Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	➢ Сюжетно-ролевые игры. ➢ Чтение художественной литературы. ➢ Досуги.	➢ Образцы коммуникативных кодов взрослого. ➢ Освоение формул речевого этикета (пассивное).	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	➢ Интегрированные НОД. ➢ Тематические досуги. ➢ Чтение художественной литературы. ➢ Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	➢ Образцы коммуникативных кодов взрослого. ➢ Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. ➢ Беседы.	➢ Самостоятельная художественно-речевая деятельность. ➢ Совместная ➢ продуктивная и игровая деятельность детей. ➢ Сюжетно- ролевые игры.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя	➢ Подбор иллюстраций. ➢ Чтение литературы. ➢ Подвижные игры. ➢ Физкультурные досуги. ➢ Заучивание.	➢ Физкультминутки. ➢ Прогулка. ➢ Беседа. ➢ Рассказ. ➢ Чтение.	➢ Игры. ➢ Дидактические игры. ➢ Театр. ➢ Рассматривание иллюстраций.

	группы	➢ Рассказ. ➢ Обучение. ➢ Экскурсии. ➢ Объяснения.	➢ Дидактическая игра. ➢ Настольно-печатные игры. ➢ Игры-драматизации.	➢ Игры. ➢ Продуктивная деятельность. ➢ Настольно-печатные игры. Беседы. ➢ Театр.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	➢ Чтение художественной и познавательной литературы. ➢ Творческие задания. ➢ Пересказ. ➢ Литературные праздники. ➢ Досуги. ➢ Презентации проектов. ➢ Ситуативное общение. ➢ Творческие игры. ➢ Театр. ➢ Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	➢ Физкультминутки. ➢ Прогулка. ➢ Игры в театральном уголке. ➢ Досуги. ➢ Кукольные спектакли. ➢ Организованные формы работы с детьми. ➢ Тематические досуги. ➢ Самостоятельная детская деятельность. ➢ Драматизация. ➢ Праздники. ➢ Литературные викторины.	➢ Пересказ. ➢ Драматизация. ➢ Рассматривание иллюстраций. ➢ Продуктивная деятельность ➢ Игры.

Группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также местонахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на.*

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав – ав* – собака и т.п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т.п.) действия, противоположные по значению (*открывать – закрывать, снимать - надевать* и т.п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями *(высоко, низко, тихо).*

Формировать умение детей составлять фразы из 2 – 3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги *(в, на, за, к, с).* Предлагать образцы употребления вопросительных слов *(кто, что, куда, где).*

Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Показывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.)

Ознакомление с художественной литературой. Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

<u>1-я младшая группа (с 2 до 3 лет)</u>

Работа с детьми направлена на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький),
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов), Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Грамматический строй речи. Совершенствовать грамматическую структуру речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Формирование интереса и потребности в чтении. Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста, Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.), Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое освоение нормами речи.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава,

воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет, шуба - пальто - дубленка). Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные *(а, у, и, о, э)* и некоторые согласные звуки *(п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц).* Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тиграм).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Ознакомление с художественной литературой направлено на формирования интереса и потребности **в** чтении и восприятии книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

- Формирование интереса и потребности в чтении. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точным выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии),

употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Формирование интереса и потребности в чтении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им. используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в очном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с- з, с - ц, ш - ж, ч - ц,* с - *ш, ж - з, л - р.* Продолжать развивать

фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы. Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Формирование интереса и потребности в чтении. Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средства общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их

предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками. Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Формирование интереса и потребности в чтении. Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного

испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: ➢ Чему мы научимся (Чему научились), ➢ Наши достижения, ➢ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➢ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: ➢ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➢ Преодоление сложившихся стереотипов, ➢ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➢ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с

	целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий писатель» и т.п.). 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи

	детства» с участием родителей. 14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цели:

1. Формировать познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности.
2. Организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения.
3. Развивать познавательно-исследовательскую (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность.
4. Поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в проектной и познавательной деятельности.
5. Формировать интеллектуальные качества личности (любознательности и др.).
6. Формировать предпосылки к учебной деятельности.

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Компоненты познавательного развития дошкольников:

- **когнитивный,** направленный на получение ребенком информации об окружающем мире (через сенсорное познание, решение познавательных задач, интеллектуальные умения) и формирующий целостную картину мира;

- **деятельностный,** отражающий организацию разных видов детской деятельности (сюжетно-ролевая игра, проектная и исследовательская деятельность детей дошкольного возраста, экспериментирование) направленной на формирование познавательной активности ребенка;
- **эмоционально-чувственный,** определяющий отношение ребенка к познанию окружающего мира.

1.4.1.Формирование элементарных математических представлений

Цель*:* интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи по формированию элементарных математических представлений

1) Формировать представление о числе.
2) Формировать геометрические представления.
3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4) Развивать сенсорные возможности.
5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии -
8) Предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмыслении.
2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст).
2) Демонстрационные опыты (младший возраст).
3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший возраст).
4) Театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

Продолжать обобщать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4 – 5 колец (от большого к маленькому), из 4 – 5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и т.д.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много - один (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы. Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?».

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий и т.д.

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро – вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине. ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по ширине, высоте, толщине. Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины.

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе.
Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.
Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.
Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).
Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко.

Ориентировка во времени**.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

<u>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</u>

Количество. Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Развивать умение считать предметы на ошупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

Величина. Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма. Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т.д. Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и
перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время. Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

1.4.2.Ребенок и окружающий мир: природное окружение, экологическое воспитание

Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития восприятия, мышления, памяти, речи. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: растения нужно поливать, кормить животных и птиц.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Ознакомление с природой. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их. Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Особенности сезонных наблюдений

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Ознакомление с природой. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Особенности сезонных наблюдений

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Ознакомление с природой. Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Развивать умение детей замечать изменения в природе. Рассказывать детям об охране растений и животных

Особенности сезонных наблюдений

Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли: бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые). Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Ознакомление с природой. Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями, Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец). Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать детям взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Особенности сезонных наблюдений

Осень. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Ознакомление с природой. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде, Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.) Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих). Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Особенности сезонных наблюдений

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать детям, что 22 декабря - самый короткий день в году.

Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны).

Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

1.4.3. Ребенок и окружающий мир

1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Функции знаний об окружающем мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Расширение ориентировки в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне), знать назначение этих помещений, помнить места хранения личных вещей, свое место за столом, свою кровать. Расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т.п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

Семья. Приучать детей называть свое имя. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

Детский сад. Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования, помогать**.**

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно»» и действовать в соответствии с их назначением.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. Приучать доводить начатую игру до конца. Формировать умение играть, не мешая сверстникам.

Труд взрослых. Воспитывать у ребенка интерес к труду близких взрослых. Узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду и т.д.).

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Явления общественной жизни.

Семья. Приучать детей узнавать свой дом и квартиру. Называть свое имя и имена членов семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

Детский сад. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Приучать ориентироваться в помещении своей группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут, название их улицы.

Труд взрослых. Воспитывать у ребенка интерес к труду близких взрослых. Узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Явления общественной жизни.

Семья. Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.

Детский сад. Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, Заведующий и др.). Приучать здороваться со взрослыми и детьми, прощаться с ними. Совершенствовать умение

ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приучать различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора.

Родная страна. Приучать детей называть свой город. Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (В парке, сквере, детском городке, на даче). В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Труд взрослых. Продолжать знакомить профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и их результат.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначения предметов ближайшего окружения.

Продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.

Явления общественной жизни.

Семья. Дать представление о том, что такое семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться, какие обязанности есть у ребенка дома. Приучать детей знать и называть своих ближайших родственников.

Детский сад. Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками. Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Приучать звонить и писать письма заболевшим товарищам и взрослым. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Закреплять знание правил дорожного движения.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; Знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют Родину.

Труд взрослых. Продолжать знакомить с трудом взрослых (шофер, продавец, врач, воспитатель), его содержанием. Формировать интерес к различным профессиям. Приучать детей интересоваться работой родителей, знать, где они работают.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Предметное окружение. Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, вентилятор, пылесос и т. п.).

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность и т.п.) Закреплять умение определять цвет, величину, форму, вес предметов. Сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу, классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.

Явления общественной жизни.

Семья. Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое древо, рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками. Научить называть, где работают их родители, как важен для общества их труд, свои обязанности по дому, свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.

Детский сад. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями. Продолжать приучать быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Знакомить с со столицей нашей Родины – Москвой, с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна.

Продолжать расширять представления о российской армии.

Труд взрослых. Расширять представления детей о людях разных профессий (строители, земледельцы, работники транспорта, связи, швейной промышленности). Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Уважительно относиться к результатам труда, раскрыть мотивы и цели деятельности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Предметное окружение.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей о процессе создания предметов.

Явления общественной жизни.

Семья. Знакомить детей с датами их рождения и датами рождения их членов семьи. Знать свое отчество, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Закреплять желание изображать генеалогическое древо.

Поддерживать стремление детей участвовать в подготовке семейных праздников. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.

Детский сад. Знакомить детей с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом детского сада. Расширять представления детей о школе, желание учиться в школе.

Родная страна. Расширять представления детей о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне. Расширять знания о Москве – главном городе, столице России. Учить пользоваться картой, глобусом. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам русской народной культуры.

Труд взрослых. Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества.

1.4.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1) Продумывание содержания и организации совместного образа жизни детей;
2) Определение единых для всех детей правил сосуществования детского общества;
3) Соблюдение гуманистических принципов педагогического сопровождения развития детей;
4) Осуществление развивающего взаимодействия с детьми, основанное на современных педагогических позициях;
5) Сочетание совместной с ребенком деятельности и самостоятельной деятельности детей;
6) Ежедневное планирование образовательных ситуаций;
7) Создание развивающей предметно-пространственной среды;
8) Сотрудничество с родителями.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие элементарных математических представлений	2 - 5 лет первая, вторая младшие и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сенсорное обследование объектов

• количество и счет • величина • форма • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени		Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг		
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сенсорное обследование объектов Самонаблюдение
2. Детское экспериментирование	2 - 5 лет первая, вторая младшие и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Простейшие измерения Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Просмотр обучающих фильмов (телепередач) Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Простейшие измерения Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Самонаблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Ребенок и окружающий мир • природное окружение, экологическое воспитание • предметное окружение, явления общественной жизни	2 - 5 лет первая, вторая младшие и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

		Экологические, досуги, праздники, развлечения		
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Познавательное развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: ➢ Чему мы научимся (Чему научились); ➢ Наши достижения; ➢ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.). 2. «Школа молодых родителей» ➢ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье; ➢ Преодоление сложившихся стереотипов; ➢ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; ➢ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

	6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Здоровая семья – здоровая Россия», «Я живу в городе Биробиджане», «Как я провел это лето» и др. 10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

	16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Задачи художественно-эстетического развития в группе раннего возраста:

Эстетическое восприятие мира природы	Музыкальное развитие
1)Развивать эстетическое восприятие. 2) Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов.	1)Начинать развивать у детей музыкальную память. 2) Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. 3)Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта). 4) При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). 5) Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. 6)Развивать умение вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять

	движения (переходить с ходьбы на притоптывание, кружение). 7)Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
1) Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. 2) Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. 3) Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. 4) Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.	1) Дать детям представление о том, что все люди трудятся. 2) Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. 3) Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. 4) Формировать интерес к окружающим предметам. 5) Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета. 6) Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.	1) Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка. 2) Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. 3)Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства. 4)Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. 5) Дать элементарные представления об архитектуре. 6)Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками. 7) Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.	1)Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. 2) Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. 3) Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен. 4) Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. 5) Развивать воображение, творческие способности. 6)Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). 7) Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
1) Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой. 2) Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры. 3) Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.	1)Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях. 2) Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей. 3) Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира. 4) Формировать знания о Родине, Москве. 5) Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов. 6) Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение. 7) Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. 8) Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.	1)Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес. 2) Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства. 3) Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. 4) Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о прекрасном, радостном, печальном и т.д. 5) Развивать представления детей об архитектуре. 6) Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. 7) Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются	1)Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности. 2) Развивать эстетические чувства. 3) Учить создавать художественный образ. 4) Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. 5) Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. 6) Развивать художественное творчество детей. 7) Учить передавать животных, человека в движении. 8)Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы.

		красивые вещи. 8) Содействовать эмоциональному общению.	

1.5.1.Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1) Эстетика предметно-развивающей среды и быта в целом.
2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
6) Обогащение сенсорно - чувственного опыта.
7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Методы эстетического воспитания:

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3) Метод эстетического убеждения.
4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

1.5.2. Конструктивно – модельная деятельность

Задачи:

- развитие умения создавать и преобразовывать разнообразные варианты построек (архитектурные строения, объекты и т.д.) и сюжетных композиций из плоскостных фигур, объемных форм, природного материала, бумаги, ткани и т.д.;
- развитие умения видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения;
- развитие художественного вкуса, технических навыков, фантазии при оформлении построек и изделий в процессе гармоничного сочетания элементов по форме, величине, цвету, фактуре;
- развитие конструкторских навыков при создании сооружений по образу, по условиям, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоскостном моделировании;
- развитие стремления к творчеству, экспериментированию и изобретательству.

Виды детского конструирования	**Формы организации обучения конструированию**
1) Из строительного материала. 2) Из бумаги. 3) Из природного материала. 4) Из промышленных отходов. 5) Из деталей конструкторов. 6) Из крупно - габаритных модулей. 7) Практическое и компьютерное.	1) Конструирование по модели. 2) Конструирование по условиям. 3) Конструирование по образцу. 4) Конструирование по замыслу. 5) Конструирование по теме. 6) Каркасное конструирование. 7) Конструирование по чертежам и схемам.

1.5.3. Музыкальная деятельность

Задачи:

1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
2) Приобщение к музыкальному искусству.
3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

1) Слушание
2) Пение
3) Музыкально-ритмические движения
4) Игра на детских музыкальных инструментах
5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)

Методы музыкального развития:

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений
2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
3) Словесно-слуховой: пение
4) Слуховой: слушание музыки
5) Игровой: музыкальные игры
6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;

- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности	3-5 лет вторая младшая	- Наблюдения по ситуации; - Занимательные показы; - Наблюдения по ситуации;	- Интегрированная детская деятельность; - Игра;	- Самостоятельная художественная деятельность; - Игра;

➢ рисование ➢ лепка ➢ аппликация ➢ конструирование **2. Развитие детского творчества** **3. Приобщение к изобразительному искусству**	и средняя группы	- Индивидуальная работа с детьми; - Рисование; - Аппликация; - Лепка; - Сюжетно-игровая ситуация; - Выставка детских работ; - Конкурсы; - Интегрированные занятия;	- Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Индивидуальная работа с детьми;	- Проблемная ситуация; - Игры со строительным материалом; - Постройки для сюжетных игр.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	- Рассматривание предметов искусства; - Беседа; - Экспериментирование с материалом; - Рисование; - Аппликация; - Лепка; - Художественный труд; - Интегрированные занятия; - Дидактические игры; - Художественный досуг; - Конкурсы; -Выставки работ декоративно-прикладного искусства.	- Интегрированная детская деятельность; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Индивидуальная работа с детьми; - Проектная деятельность; - Создание коллекций; - Выставка репродукций произведений живописи; - Развивающие игры - Рассматривание чертежей и схем.	- Самостоятельное художественное творчество; - игра; - проблемная ситуация.
4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	- Непосредственно образовательная деятельность; - Праздники, развлечения; Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность;	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания; - в продуктивных видах деятельности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол,

➢ Слушание ➢ Пение Песенное творчество ➢ Музыкально-ритмические движения ➢ Развитие танцевально-игрового творчества ➢ Игра на детских музыкальных инструментах		- Слушание музыкальных сказок; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - игры, хороводы; - рассматривание портретов композиторов; - Празднование дней рождения	- во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях;	атрибутов для ряжения. - Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты. - Игры в «праздники», «концерт». Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии: - импровизация танцевальных движений в образах животных; - концерты-импровизации; игра на шумовых музыкальных инструментах; - экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактические игры.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	- Непосредственно образовательная деятельность; - Праздники, развлечения; Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность; -Слушание музыкальных сказок; - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных); - музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.

		фрагментов детских музыкальных фильмов; - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов; - Празднование дней рождения	развлечениях; - инсценирование песен; - формирование танцевального творчества; - импровизация образов сказочных животных и птиц; - празднование дней рождения.	- Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор». Придумывание простейших танцевальных движений. - Инсценирование содержания песен, хороводов. - Составление композиций танца. - Музыкально-дидактические игры. - Игры-драматизации. - Аккомпанемент в пении, танце. - Детский ансамбль, оркестр. - Игра в «концерт», «музыкальные занятия».

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

	5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

2. Реализация комплексно – тематического планирования реализации образовательной программы

Группа раннего возраста (1,5 - 2 года), первая младшая группа (с 2 до 3 лет)

Сентябрь	Детский сад	До свидания, лето	Овощи (помидор, огурец, морковь, репа)	Фрукты (яблоко груша)
Октябрь	Осень	Что в лесу растёт	Кто в лесу живёт	Домашние животные
Ноябрь	Птицы	Весёлые краски (уголок сенсорики)	Человек, части тела	Семья
Декабрь	Зима	Продукты	Посуда)	Новый год
Январь	Зимние забавы	Транспорт	Игрушки	Одежда, обувь, головные уборы
Февраль	Мебель	Дом и его части	Мой город	Сказки
Март	Моя мама	Моя мама	Весна	Народные забавы
Апрель	Хлеб	Птицы весной	Я сам (КГН)	Домашние птицы
Май	Река. Рыбы	Цветы	Насекомые	Здравствуй, лето
Июнь Июль Август	Воспитательно-образовательная работа в каникулярном режиме			

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет), средняя группа (с 4 до 5 лет)

Сентябрь	Детский сад	До свидания, лето	Овощи	Фрукты
Октябрь	Осень	Что в лесу растёт	Кто в лесу живёт	Домашние животные
Ноябрь	Птицы осенью	Домашние птицы	Человек. ЗОЖ	Семья
Декабрь	Зима	Продукты. Профессия повар	Посуда	Новый год
Январь	Зимние забавы. Зимние виды спорта	Транспорт. Профессия шофёр	Неделя безопасности	Одежда, обувь, головные уборы
Февраль	Мебель	Дом. Строитель	Мой город	Сказки
Март	Моя мама	Моя мама	Весна	Народные забавы
Апрель	Хлеб	Птицы весной	Я сам (КГН)	Домашние птицы

Май	Река. Рыбы	Цветы	Насекомые	Здравствуй, лето
Июнь Июль Август	Воспитательно-образовательная работа в каникулярном режиме			

Старшая группа (5 - 6 лет), подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Сентябрь	Детский сад. День знаний	До свидания, лето	Овощи, огород. Сельскохозяйственные профессии	Фрукты
Октябрь	Осень	Что в лесу растёт	Кто в лесу живёт	Домашние животные. Профессии в животноводстве
Ноябрь	Птицы осенью	Домашние птицы	Человек. ЗОЖ	Семья
Декабрь	Зима	Продукты. Профессии в магазине	Посуда. Ремесла	Новый год
Январь	Зимние забавы. Зимние виды спорта	Транспорт (виды спорта, профессии на транспорте)	Сказки. Библиотека.	
Февраль	Мебель. Профессия столяр	Дом. Строительные профессии	Мой город	Праздник защитников Отечества. Наша армия
Март	Моя мама. Женские профессии	Весна	Спорт, виды спорта	Животные весной
Апрель	Хлеб	Космос. День космонавтики	Современные профессии. Профессии наших родителей	Школа
Май	Река. Рыбы	День Победы. Наши защитники	Первоцветы	Здравствуй, лето (природные явления, насекомые)
Июнь Июль Август	Воспитательно-образовательная работа в каникулярном режиме			

3. Вариативность форм, способов, методов и средств реализации Программы

3.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я - концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2) *Рефлексивные способности,* которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект - субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе

сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную

самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

6.2. Технологии проектной деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

1) *Подражателъно-исполнительский,* реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
2) *Общеразвивающий* - он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
3) Т*ворческий,* он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;

- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

3.3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя - уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2) Выбор темы исследования.
3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать.
5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза - это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше».
6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном

случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей;
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения;
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;

- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; Из***л***ожение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности - умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

3.5. Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

7. Коррекционная работа

4.1. Коррекционно – логопедическая работа направлена на освоение детьми с речевыми нарушениями Основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Коррекционная работа в группах 4 – 5, 5- 6 и 6-7 лет (ОНР II и III уровня развития) в соответствии с ФГОС ДО направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

Задачами коррекционного обучения в группе для детей с общим недоразвитием речи являются:

-формирование произносительных навыков;

-развитие грамматической правильности речи;

-развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза;

-развитие словаря путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
-обучение грамоте на базе исправленного звукопроизношения;
-развитие связной речи.

Коррекционная работа в ДОУ осуществляется с детьми, имеющими расстройство психологического развития (РПР), речевые нарушения (ОНР). Для детей с речевыми нарушениями используются рекомендации ТПМПК и программа «Подготовка к школе детей с общим недоразвитие речи» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. Рабочие программы для старшей и подготовительной групп разработаны на основе программы «Подготовка к школе детей с общим недоразвитие речи» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.

Каждый специалист разрабатывает планы систематической коррекционной работы с детьми по основным направлениям, а также заполняет индивидуально речевые карты, в которых отражена результативность коррекционной работы.

Общее недоразвитие речи представляет собой речевую патологию, которая возникает у детей с первично сохранным интеллектом и слухом и выражается в недостаточной сформированности всех компонентов языковой системы: лексики, грамматики, фонетики и, как следствие, связной речи.

II уровень речевого развития определяется как зачатки общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые по конструкции или искажённые фразы, простые предложения из 2-3 слов. Отмечаются частые случаи неверного грамматического оформления слов, наряду с трудностями понимания и употребления как простых, так и сложных предлогов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению названий увиденных событий и предметов. Лексический запас отстаёт от возрастной нормы. Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Выраженные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости делают речь этих детей малопонятной.

III уровень речевого развития характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Цели, задачи и содержание коррекционного обучения детей 4-7 лет с ОНР (II и III уровня речевого развития) определяются с учётом потенциальных возможностей детей, выявленных при логопедическом обследовании, и соотносятся с основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ.

Основными направлениями коррекционного обучения детей 4-5 лет (средняя группа) являются:

- устранение дефектов звукопроизношения;
- расширение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие навыков звукоанализа;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- формирование фонетико – фонематической системы языка;
- развитие связной речи и речевого общения.

Основными направлениями коррекционного обучения детей 5-6 лет (старшая группа) являются:

- развитие понимания речи;

- формирование лексико-грамматических средств языка (расширение словарного запаса и грамматически правильное оформление речи);
- формирование правильного звукопроизношения, развитие фонематического слуха и восприятия, развитие слоговой структуры слова;
- формирование связной речи.

Основными направлениями коррекционного обучения детей 6-7 лет (подготовительная группа) являются:

- формирование лексико-грамматических средств языка;
- формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты;
- формирование связной речи.

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию фонетико-фонематического восприятия, связной речи, лексико-грамматического строя, звуковой стороны речи:

1. Индивидуальное
2. Индивидуально – подгрупповое
3. Фронтальное.

План логопедической работы в структуре данной программы соответствует комплексно-тематическому планированию, представленному в разделе II. «Содержательный раздел программы»: «Реализация комплексно – тематического планирования реализации образовательной программы».

Ожидаемый уровень выпускника логопедической группы МБДОУ:

- Сформирован лексико-грамматический строй языка: словарный запас приближен к условной норме, сформированы навыки словообразования, усвоены грамматические категории самостоятельной речи.
- Дети используют в речи сложные предложения со значением противопоставлений, разделения, а также целевых, временных, причинных конструкций с вопросами. Связно, последовательно, выразительно пересказывают литературные произведения, передают диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Составляют сложные сюжетные рассказы, сказки, рассказы из собственного опыта.
- У детей сформирована система четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем, произносят слова различной слоговой сложности, свободно пользуются приобретенными навыками в самостоятельной речи. У детей сформирована готовность к обучению грамоте.

4.2. Содержание коррекционной работы с детьми РАС.

Задачами деятельности ДОУ, реализующей основную образовательную программу дошкольного образования, в группе общеразвивающей направленности, которую посещает ребенок (РАС) являются:

- оказание комплексной психолого-педагогической и социальной помощи ребенку, страдающему аутизмом, испытывающим трудности в социальной адаптации и усвоении образовательной программы;

- осуществление индивидуально ориентированной педагогической, психологической, социальной помощи аутичному ребенку, а так же семье в которой он воспитывается;
- проектирование социальных ситуаций развития ребенка с ОВЗ и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Адаптированная образовательная программа ДОУ ребенка направлена на:

- компенсацию дефицита, возникшего вследствие специфики развития ребенка;
- реализацию потребностей детей в развитии и адаптации в социуме;
- активное включение всех участников медико-психолого-педагогического сопровождения

(педагоги, специалисты, медицинские работники, родители (законные представители)).

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- создание условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, разностороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому,
- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, обеспечение квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья, формирование полноценного базиса для обучения в общеобразовательной школе,

- создание развивающей коррекционной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в 5 образовательных областях (ОО)

Методическая работа и формы взаимодействия

1. Совместное обследование детей.
2. Планирование и проведение занятий с различными специалистами в соответствии с единым тематическим планом.
3. Проведение «круглого стола» специалистов, работающих в группе.
4. Проведение семинаров – практикумов, мастер – классов, анкетирования.
5. Проведение интегрированных занятий и совместных праздников.
6. Оказание консультативной помощи специалистам.
7. Взаимный просмотр занятий специалистами ДОУ и анализ коррекционной работы.

4.3. Взаимодействие с родителями

Задачи*:*

1) установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной поддержки;

2) помочь родителям повысить грамотность в области развивающей и коррекционной педагогики;

3) активизировать участие родителей в реализации программы ДОУ с учетом ФГОС;

4)совместно с родителями приобщать детей к уважению семейных ценностей (традиции, праздники, преемственность поколений).

Взаимодействие с семьями воспитанников групп компенсирующей направленности по реализации ООП осуществляется:

- в индивидуальном консультировании по проблемам, касающимся конкретного ребенка
- в групповых формах работы (родительские собрания, групповые консультации и др.) в рамках педагогической просветительской деятельности ДОУ
- в совместной деятельности всех участников образовательного процесса по реализации задач регионального компонента: нравственно – патриотического и духовного воспитания.

4.4. Результаты коррекционной работы

Итоговые и промежуточные результаты реализации коррекционной работы ориентируются на освоение детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении основной общеобразовательной программы. Мониторинг проводится два раза в год, фиксируется в планах индивидуального сопровождения ребенка и диагностических картах обследования детей.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником основной общеобразовательной программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

4.5. Система психологической помощи

Психолого – педагогическую помощь участникам воспитательного процесса в ДОУ оказывают: педагог – психолог, учреждения.

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

- подготовка и проведение медико-педагогического совещания
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;
- повышение психологической компетенции педагогов.

5.Организация деятельности взрослых и детей по реализации вариативной части Программы (инвариантная часть)

5.1.Структура содержания дошкольного образования.

Приоритетным направлением деятельности МБДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является **физкультурно-оздоровительное**, которое направлено

- на накопление и обогащение опыта двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, в том числе по обучению плаванию;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- воспитание целенаправленности действий и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек.

5.2. Интеграция локального компонента ДОУ в образовательные области ООП.

Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей в детском саду.

Ранний и младший дошкольный возраст.

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	• Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (умывание) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны, плавание в бассейне) • Физкультминутки на занятиях	• Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, профилактические упражнения для профилактики плоскостопия) • Физкультурные досуги, игры, развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

		• Занятия по физической культуре • Плавание в бассейне • Двигательная активность на прогулке	
2.	Познавательное и речевое развитие	• Организованная образовательная деятельность – познание, коммуникация, художественная литература, с учетом интеграции образовательных областей. • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии, целевые прогулки • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	• Совместная деятельность детей и взрослого • Самостоятельная деятельность детей • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. • Развивающие занятия педагога-психолога с детьми • Формирование навыков культуры еды, культуры общения • Этика быта, трудовые поручения • Сюжетно-ролевые игры	• Развивающие индивидуальные (подгрупповые) занятия педагога-психолога с детьми • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры • Театрализованные игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	• Непосредственная образовательная деятельность по музыке, художественному творчеству. • Экскурсии в природу	• Совместная деятельность детей и взрослого по музыке, художественному творчеству. • Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству. • Музыкальные досуги, праздники • Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	• Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни(облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке ,обширное умывание, воздушные ванны, плавание в бассейне) • Физкультминутки на занятиях • Занятия по физической культуре • Плавание в бассейне. • Двигательная активность на прогулке	• Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, профилактические. упражнения для профилактики плоскостопия) • Физкультурные досуги, игры, развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию • Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в индивидуальной форме.
2.	Познавательное и речевое развитие	• Организованная образовательная деятельность – познание, коммуникация, художественная литература, с учетом интеграции образовательных областей. • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	• Совместная деятельность детей и взрослого • Самостоятельная деятельность детей • Игры • Досуги • Индивидуальная работа

3.	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности. • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. • Развивающие занятия педагога-психолога с детьми • Формирование навыков культуры еды, культуры общения. • Организованная образовательная деятельность по ручному труду, безопасности, социализации • Этика быта, трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Сюжетно-ролевые игры	• Развивающие индивидуальные (подгрупповые) занятия педагога-психолога с детьми • Эстетика быта • Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе) • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игр • Театрализованные игры • Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей.
4.	Художественно-эстетическое развитие	• Непосредственная образовательная деятельность по музыке, художественному творчеству. • Экскурсии в природу • Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству.	• Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству, приобщение к русской народной культуре • Музыкально-художественные досуги, праздники • Театрализованная деятельность

Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей в детском саду.

Ранний, младший, средний дошкольный возраст.

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	• Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (умывание)	• Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, профилактические упражнения для

		• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны, плавание в бассейне) • Физкультминутки на занятиях • Занятия по физической культуре • Плавание в бассейне • Двигательная активность на прогулке	профилактики плоскостопия) • Физкультурные досуги, игры, развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное и речевое развитие	• Организованная образовательная деятельность – познание, коммуникация, художественная литература, с учетом интеграции образовательных областей. • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии, целевые прогулки • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	• Совместная деятельность детей и взрослого • Самостоятельная деятельность детей • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. • Развивающие занятия педагога-психолога с детьми • Формирование навыков культуры еды, культуры общения • Этика быта, трудовые поручения • Сюжетно-ролевые игры	• Развивающие индивидуальные (подгрупповые) занятия педагога-психолога с детьми • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры • Театрализованные игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	• Непосредственная образовательная деятельность по музыке, художественному творчеству.	• Совместная деятельность детей и взрослого по музыке, художественному творчеству. • Самостоятельная деятельность детей по

		• Экскурсии в природу	музыке, художественному творчеству. • Музыкальные досуги, праздники • Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст.

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	• Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке ,обширное умывание, воздушные ванны, плавание в бассейне) • Физкультминутки на занятиях • Занятия по физической культуре • Плавание в бассейне. • Двигательная активность на прогулке	• Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, профилактические. упражнения для профилактики плоскостопия) • Физкультурные досуги, игры, развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию • Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в индивидуальной форме.
2.	Познавательное и речевое развитие	• Организованная образовательная деятельность – познание, коммуникация, художественная литература, с учетом интеграции образовательных областей. • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы	• Совместная деятельность детей и взрослого • Самостоятельная деятельность детей • Игры • Досуги • Индивидуальная работа

		• Экскурсии • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	
3.	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности. • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. • Развивающие занятия педагога-психолога с детьми • Формирование навыков культуры еды, культуры общения. • Организованная образовательная деятельность по ручному труду, безопасности, социализации • Этика быта, трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Сюжетно-ролевые игры	• Развивающие индивидуальные (подгрупповые) занятия педагога-психолога с детьми • Эстетика быта • Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе) • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игр • Театрализованные игры • Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей.
4.	Художественно-эстетическое развитие	• Непосредственная образовательная деятельность по музыке, художественному творчеству. • Экскурсии в природу • Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству.	• Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству, приобщение к русской народной культуре • Музыкально-художественные досуги, праздники • Театрализованная деятельность

Локальный компонент ДОУ включается: - в непосредственно образовательную деятельность;
- в совместную деятельность педагогов с детьми;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом.

5.3. Организация двигательного режима

Примерная модель двигательного режима в ДОУ.

№	Формы организации	Особенности организации	Длительность, мин
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность	10 – 12
2.	Двигательная разминка	Ежедневно во время большого перерыва между занятиями	7- 10
3.	Физминутка в процессе НОД	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий	3 – 5
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей, длительность	25 – 30
5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки	12- 15
6.	Гимнастика после сна	По мере пробуждения и подъема детей	10
7.	Логоритмическая гимнастика	2 раза в неделю по подгруппам (проводится логопедом)	В соответствии с возрастом детей
8.	Учебные занятия по физическому развитию	Согласно расписанию НОД	В соответствии с возрастом детей
9.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе	В зависимости от индивидуальных особенностей детей
10.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки	3 – 7

11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)	30 – 40
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп	В соответствии с планом недели
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения	30 – 40
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность	Не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	2 раза в год в спортивном зале школы №7 или ДОУ	Не более 30 мин (каникулярные периоды)
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности	В соответствии с планом спорткомитета мэрии
17.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	По желанию родителей, воспитателей и детей	В соответствии с возрастом детей
18.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий	В соответствии с возрастом детей

5.4. Здоровьесберегающие технологии, используемые в режимных моментах.

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытье	Дошкольные группы ежедневно

	рук до локтя)	
2.	Хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	Контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	Сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
3.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	Полоскание рта после еды	Ежедневно
5.	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям (после согласования с родителями)
	Медицинские	
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
	Физкультурно- оздоровительные	
1.	коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно

5.	Элементы точечного массажа	Средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	Элементы упражнений хатха-йога	Старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
7.	Восточная гимнастика с элементами у-шу	Старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
8.	Динамические паузы	Ежедневно
9.	Релаксация	2-3 раза в неделю
10.	Музотерапия	Ежедневно
11.	Цветотерапия	2-3 раза в неделю
12.	Психотерапия	2-3 раза в неделю
13.	Сказкотерапия	Ежедневно
	Образовательные	
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2.	Образовательная деятельность по направлению «Уроки здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

5.5. Варианты проведения утренней гимнастики

Гимнастика		
игрового характера	**с использованием полосы препятствий**	**с включением оздоровительных пробежек**
Могут быть включены 2 – 3 подвижные игры разной степени интенсивности или 5–7 общеразвивающих упражнений имитационного характера типа «Снежинки кружатся», «Бабочки летают». Можно создать сюжет из имитационных движений	Использование полосы препятствий позволяет предлагать упражнения с постепенным увеличением нагрузки, усложнять двигательные задания, включать разные виды движений с увеличением числа поворотов и темпа движений, чередовать физкультурные пособия; можно создавать различные полосы препятствий с использованием разнообразных модулей	Проводится обязательно на воздухе, во время приема детей (подгруппами по 5 – 7 человек). Вначале детям предлагается разминка, состоящая из 3 – 4 упражнений общеразвивающего вида. Затем делается пробежка со средней скоростью в чередовании с ходьбой. В конце предлагаются дыхательные упражнения

5.6. Типы физкультурных занятий, внедряемые в работу ДОУ:

- по традиционной схеме (вводно-подготовительная часть, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, подвижные игры);
- состоящие из набора подвижных игр большой, средней и малой интенсивности;
- сюжетно-игровые (образно-игровые по сказкам, литературным произведениям, сюжетные);
- тематического характера, когда включенные упражнения строятся на использовании одного пособия (мячей, скакалок, обручей и т.д.);
- занятия – тренировки в основных видах движений;
- занятия – соревнования, где дети в ходе различных эстафет двух команд выявляют победителей;
- комплексное занятие (синтез различных видов деятельности: решаются задачи физического, психического, умственного, нравственного развития).

5.7. Основные формы проведения физкультминуток

Физкультминутка	Содержание
В форме общеразвивающих упражнений	Общеразвивающие упражнения подбираются по тем же признакам, что и для утренней гимнастики. Используются 3-4 упражнения для разных групп мышц. Закончить физкультминутку можно прыжками, бегом на месте или ходьбой
В форме подвижной игры	Подбираются игры средней подвижности, не требующие большого пространства, с несложными, хорошо знакомыми детям правилами
В форме дидактической игры с движением	Такие физкультминутки хорошо вписываются в непосредственно образовательную деятельность по ознакомлению с природой, звуковой культуре речи, математике
В форме танцевальных движений	Используются между структурными частями непосредственно образовательной деятельности под аудиозапись, пение воспитателя и детей
В форме выполнения движений под текст стихотворения	Преимущество отдается стихам с четким ритмом
В форме любого двигательного действия и задания	Возможно отгадывание загадок не словами, а движением; использование различных имитационных движений спортсменов, трудовых действий (рубим дрова, заводим мотор, едем на машине)

5.8. Виды гимнастики

Разминка в постели и самомассаж	Гимнастика игрового характера	Пробежки по массажным дорожкам
Дети постепенно просыпаются под звуки мелодичной музыки, вызывающей приятные, положительные эмоции. Затем, лежа на спине поверх одеяла, выполняют 5 – 6 упражнений общеразвивающего характера. После выполнения движения по указанию воспитателя встают и выполняют в разном темпе несколько движений (ходьба на месте, обычным, гимнастическим шагом, бег на месте и др.). Затем все переходят в групповую комнату и под музыку выполняют произвольные танцевальные движения. Заканчивается гимнастика комплексом дыхательных упражнений.	Состоит из 3-6 имитационных упражнений. Дети подражают движениям птиц, животных, растений, создают различные образы.	Эти упражнения сочетаются с контрастными воздушными ваннами и проводятся не менее 2 раз в неделю. Вначале дети просто проходят дорожку в спокойном, затем в быстром темпе и переходят на бег, чередующийся с ходьбой, дыхатльными упражнениями. Заканчивается комплекс спокойной ходьбой по массажной дорожке. По продолжительности гимнастика длится 5 – 7 минут.

5.9. Примерное планирование подвижных игр и физических упражнений на прогулке

Возрастная группа	Понедельник	Вторник	среда	Четверг	Пятница	Время проведения	Длительность, в минутах
I младшая	Игры с ходьбой и бегом	Игры с прыжками	Игры с бросанием и ловлей мяча	Игры с лазаньем	Игры на ориентировку в пространстве	2 раза в день на утренней и вечерней прогулке	10-15
II младшая	Игры с бегом	- // -	Игры с ползанием и лазаньем	Игры с бросанием и ловлей мяча	- // -		15-20
Средняя	- // -	- // -	- // -	- // -	- // -		- // -
Старшая	- // -	- // -	- // -	- // -	- // -		25-30

Подготовительная к школе	- // -	- // -	- // -	Игры с метанием	Игры-эстафеты с элементами спортивных игр, игры на ориентировку в пространстве		30-40

5.10. Деятельность сотрудников дошкольного учреждения в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы с детьми

Наименование должности	**Содержание деятельности**
Заведующий	Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием. Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей. Обеспечивает медико-педагогический контроль над проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий. Отвечает за проведение ремонта. Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности.
Старшая медицинская сестра	Осматривает детей во время утреннего приема. Организует и контролирует проведение всех физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. Осуществляет контроль за режимом дня. Делает профилактические прививки. Оказывает доврачебную помощь. Наблюдает за динамикой физического развития детей. Проверяют организацию питания в группах. Следит за санитарным состоянием пищеблока и групповых комнат и других помещений учреждения. Проводит санитарно-просветительскую работу среди сотрудников детского сада и родителей.
Диетсестра	Контролирует качество поставляемых продуктов, соблюдение правил их хранения и реализации. Следит за качеством приготовления пищи. Ведет бракераж сырых и вареных продуктов.

	Следит за выполнением графика получения пищи по группам. Проверяет организацию питания в группах.
Старший воспитатель	Составляет расписание занятий с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах. Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. Проводит диагностику двигательных навыков совместно с воспитателем по физической культуре. Наблюдает за динамикой физического развития детей. Осуществляет контроль за режимом дня. Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей. Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей.
Педагог-психолог	Наблюдает за динамикой нервно-психического развития детей. Проводит диагностику психического здоровья детей и их эмоционального благополучия. Составляет коррекционные программы по улучшению эмоционального благополучия нервно-психического развития детей. Проводит соответствующую коррекционную работу.
Воспитатель по физической культуре	Координирует всю физкультурно-оздоровительную работу. Проводит физкультурные занятия, физкультурные досуги и праздники, индивидуальную работу по развитию и коррекции двигательных навыков детей. Наблюдает за динамикой развития детей. Проводит диагностику двигательных навыков совместно со старшим воспитателем. Консультирует воспитателей по вопросам проведения утренней гимнастики, подвижных игр, индивидуальной работы по развитию движений.
Музыкальный руководитель	Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми. Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время. Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных досугов и праздников.
Воспитатели	Проводят утреннюю гимнастику, пальчиковую гимнастику, гимнастику для глаз, гимнастику после сна, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия. Соблюдает режим дня. Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую

	сестру, заведующего, педагога-психолога. Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей. На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий. Проводят просветительскую работу среди родителей и детей.
Завхоз	Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок. Своевременно производит замену постельного белья. Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада. Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций. Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности.
Повар	Своевременно готовит пищу в соответствии с режимом детского сада. Проводит доброкачественную кулинарную обработку продуктов. Обеспечивает строгое соблюдение срока реализации и условий хранения продуктов.
Дворник	Содержит в чистоте участок детского сада и подходы к нему. Своевременно убирает снег и сосульки с крыши. Следит за состоянием ограждения территории детского сада.
Сторож	Следит за дежурным освещением. Отвечает за противопожарную безопасность охраняемого здания

5.11. Организация взаимодействия с родителями по реализации вариативной части Программы:

Совместная работа с семьей строится на следующих положениях:

- ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья и физического развития детей;
- целенаправленная санпросветработа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного, сбалансированного питания, закаливания и т.д.;
- ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду и семье, обучение основным методам профилактики детской заболеваемости (разнообразным приемам закаливания, массажа, дыхательной гимнастики, фитотерапии и т.д.);
- проведение дней открытых дверей для родителей с просмотром и организацией разнообразных занятий в физкультурном зале, закаливающих и лечебных процедур;
- совместные физкультурные досуги, праздники.

5.12. Взаимодействие с другими учреждениям

Учреждение	Характер и содержание сотрудничества
МБОУ СОШ № 7	Преемственность в образовании. Создание условий непрерывного образования, легкий период адаптации при переходе на школьную ступень, успешность ребенка.
Детская поликлинника	Контроль над организацией прививочной работы, информационно-консультативная помощь детям и родителям, обследование детей узкими специалистами.
ДЮСШ	Организация преемственности в вопросах совершенствования физического воспитания и развития дошкольников. Взаимоотношения между образовательными учреждениями осуществляется в области: организации учебно-тренировочного, воспитательного процессов образовательных учреждений проведения спортивных, массовых физкультурно-оздоровительных мероприятий детского сад и школы; разработке новых моделей образовательных форм, систем и технологий, культурно-спортивных проектов, соединяющих деятельность образовательных учреждений.
Детская музыкальная школа	Создание благоприятной эмоциональной оздоравливающей атмосферы в детском саду при проведении встреч по ознакомлению воспитанников с музыкальными произведениями и музыкальными инструментами.
ГИБДД	Организация встреч по правилам дорожного движения и пожарной безопасности, обучение безопасности жизнедеятельности детей и сотрудников ДОУ. Совместные тренировки по эвакуации.
ФГБОУ ВПО «ПГУ им. Шолом-Алейхема»	Научное руководство инновационной деятельностью ДОУ.
ОГАОУ ДПО «ИПКПР»	Обеспечение консультационно-регулятивной поддержки. Научно-методическое сопровождение: консультирование, повышение квалификации педагогов, руководителей ДОУ
ПМПК	Своевременное (раннее) выявление проблем в здоровье детей и их коррекция, обследование ПМПК по направлению МБДОУ. Обмен опытом специалистами консилиумов образовательных учреждений. Определение или уточнение диагноза ребенка, получение рекомендаций по дальнейшему коррекционному развитию.
Музей пожарной службы	Организация встреч по пожарной безопасности, обучение безопасности жизнедеятельности детей и сотрудников ДОУ.

Театр кукол «Кудесник»	Создание благоприятной эмоциональной оздоравливающей атмосферы в ДОУ.
Издательство газеты «Муниципальная информационная газета»	Размещение информации по вопросам совершенствования физического воспитания и развития дошкольников в дошкольном учреждении, участии в спортивной жизни города.
ОГКУ «Дирекция охраны объектов животного мира и особо охраняемых природных территорий ЕАО»	Экологический лекторий для старших дошкольников, включающий природоохранные беседы и социально значимые мероприятия, способствующие образованию первичных природоведческих представлений у детей.
ОГПОБУ «Биробиджанский медицинский колледж»	Организация практических занятий со студентами по валеологическому образованию дошкольников.
Филиал № 5 Центральной городской библиотеки	Осуществление образовательной деятельности в рамках лексических тем, расширение кругозора старших дошкольников, освоения предметного и природного окружения, знакомства с историей области, традициями народов, проживающих на территории ЕАО.

5.13. Ожидаемые результаты освоения содержания вариативной части Программы

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности

здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

6. Педагогическая диагностика в условиях ФГОС дошкольного образования

Предмет диагностики – освоение ребенком образовательной программы.

Цели диагностической работы: Выявить изменения и перспективные линии развития дошкольника для последующего учета при планировании и проведении образовательного процесса.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Организация и содержание диагностической работы. Педагогическая диагностика проводится всеми специалистами ДОУ, работающими с ребенком. В совокупности использование разнообразных методик, изучение одного и того же содержания развития ребенка с разных профессиональных позиций и с помощью разных методических средств позволяет составить комплексное объективное представление о сформированности качеств, которые и являются критериями характера реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Диагностика проводится педагогами под руководством старшего воспитателя, куда входят воспитатели, работающие в данной возрастной группе, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог.

Система диагностической работы

Цель	Показатель	Средства	Ответственный
Диагностическая работа с детьми			
Изучение и выявление особенностей развития каждого ребенка для	Состояние здоровья и физического развития	Медицинское обследование	Врач, медсестра

последующего учета в работе с детьми	Особенности психического развития	Психологическое обследование	Педагог-психолог
Выявление уровня развития детей по всем разделам программы	Освоение основной образовательной программы	Педагогическая диагностика детей	Старший воспитатель
Оценка уровня подготовленности детей к обучению в школе	Готовность детей к школьному обучению	Психологическое обследование	Педагог-психолог
Диагностическая работа с родителями			
Выявление запроса на образовательную деятельность и удовлетворенность работой дошкольного образовательного учреждения	Отношение к дошкольному образовательному учреждению	Опрос, анкетирование	Заведующий, старший воспитатель

Принципы организации диагностической работы:

- законности, предполагающий, что диагностическая работа должна проводиться на законных основаниях, с соблюдением нормативных правовых документов (Конвенции о правах ребенка, Конституции РФ, Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устава дошкольного образовательного учреждения);
- научности, подразумевающий, что диагностическая работа опирается на научные исследования, обосновывающие выбор изучаемых показателей, методов, сроки и организацию обследования.
- этичности, предполагающий, что диагностика проводится с соблюдением этических норм и правил;
- оптимальности, при котором минимальными усилиями должно быть получено достаточное количество диагностической информации – столько, сколько может быть использовано в работе дошкольного образовательного учреждения.

Диагностические методики распределены по пяти направлениям «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», определенными Программой, и обеспечиваются процедурами как педагогической, так и психологической диагностики.

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для индивидуального сопровождения каждого воспитанника.

Формирование предпосылок универсальных учебных действий у детей на пороге школы

Образовательная область	Преобладающие виды детской деятельности	Предпосылки формирования универсальных учебных действий			
		Познавательные	Регулятивные	Личностные	Коммуникативные
Познавательное развитие	*Познавательно-исследовательская, игровая,* конструирование, коммуникативная	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; Постановка и формирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; Сииаморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта) и преодолению препятствий	Нравственно – эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания	Планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия
Речевое развитие	*Коммуникативная,* игровая, коммуникативно-познавательная, восприятие художественной литературы и	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Формулирование проблемы; Самостоятельное выделение и формулирование		Нравственно-эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания	Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации

	фольклора	познавательной цели			
Социально-коммуникативное развитие	*Коммуникативная,* игровая, коммуникативно-познавательная	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Коррекция - внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищем	Нравственно-эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания	Разрешение конфликтов – выявление, идентификация; Управление поведением партнера; Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникациями
Художественно-эстетическое развитие	*Изобразительная, музыкальная,* игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	Поиск и выявление необходимой информации, в том числе решение рабочих задач		Нравственно-эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания	
Физическое развитие	*Двигательная,* игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд	Установление причинно – следственных связей, представление цепочек объектов и явлений	Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию		Планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками

Оценка индивидуального развития детей

<table>
<tr><td colspan="2">При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей
(п.3.2.3 ФГОС ДО)</td></tr>
<tr><td>Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащих в основе их дальнейшего планирования</td><td>Психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально – психологических особенностей детей</td></tr>
<tr><td colspan="2">Кем проводится</td></tr>
<tr><td>Педагогическим работником</td><td>Педагогами – психологами, психологами</td></tr>
<tr><td colspan="2">Использование результатов</td></tr>
<tr><td>1. Для индивидуализации образования- поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
2. Для оптимизации работы с группой детей</td><td>1. Для решения задач психологического сопровождения;
2. Для проведения квалифицированной коррекции развития детей</td></tr>
</table>

Методы педагогической диагностики

Для проведения педагогической диагностики могут использовать различные методы:

- Беседы;
- Наблюдение;
- Анализ продуктов детской деятельности;
- Диагностическая ситуация.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, групп и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

1) насыщенность;
2) трансформируемость;
3) полифункциональность;
4) вариативной;
5) доступность;
6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Спортивный зал	➢ Непосредственно образовательная деятельность ➢ Утренняя гимнастика ➢ Досуговые мероприятия ➢ Праздники ➢ Театрализованные представления ➢ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	➢ Музыкальный центр ➢ Мультимедийная установка ➢ Телевизор ➢ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➢ Модули ➢ Тренажеры ➢ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Бассейн в помещении детского сада	➢ Непосредственно образовательная деятельность (плавание) ➢ Досуговые мероприятия ➢ Соревнования	➢ Спортивное оборудование для плавания ➢ Игровое оборудование для ныряния под воду ➢ Нетрадиционное физкультурное оборудование для игр в воде
Музыкальный зал	➢ Непосредственно образовательная деятельность ➢ Утренняя гимнастика	➢ Детские музыкальные инструменты ➢ Различные виды театра, ширмы ➢ Магнитная доска

	➢ Досуговые мероприятия, ➢ Театрализованные представления ➢ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей ➢ Образовательная деятельность по краеведению	➢ Музейная экспозиция «Архитектурный Биробиджан» ➢ Столики для игры на музыкальных инструментах
Медицинский кабинет	➢ Осмотр детей, консультации медсестр, врачей; ➢ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	➢ Изолятор ➢ Процедурный кабинет ➢ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	➢ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	➢ Стенды для родителей ➢ Стенды для сотрудников ➢ Информация о достижениях детского сада ➢ Выставки детско-родительского творчества
Участки	➢ Прогулки, наблюдения ➢ Игровая деятельность ➢ Самостоятельная двигательная деятельность ➢ Трудовая деятельность.	➢ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп ➢ Игровое, функциональное и спортивное оборудование ➢ Огород, цветники
Велогородок	➢ Самостоятельная двигательная деятельность по обучению езде на велосипеде ➢ Закрепление правил дорожного движения	➢ Велосипеды ➢ Зона дорожных знаков и разметок
Мини-стадион	➢ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	➢ Спортивное оборудование ➢ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Физкультурный уголок	➢ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➢ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➢ Для прыжков ➢ Для катания, бросания, ловли ➢ Для ползания и лазания ➢ Атрибуты к подвижным и спортивным играм

		➢ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Уголок природы	➢ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➢ Календарь природы (со II младшей группы) ➢ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➢ Сезонный материал ➢ Паспорта растений ➢ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➢ Макеты ➢ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➢ Материал для проведения элементарных опытов ➢ Обучающие и дидактические игры по экологии ➢ Инвентарь для трудовой деятельности ➢ Природный и бросовый материал ➢ Материал по астрономии (со старшей группы)
Уголок развивающих игр	➢ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➢ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➢ Дидактические игры ➢ Настольно-печатные игры ➢ Познавательный материал ➢ Материал для детского экспериментирования
Зона конструирования	➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➢ Напольный строительный материал; ➢ Настольный строительный материал ➢ Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями) ➢ Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст ➢ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➢ Мягкие строительно- игровые модули - младший возраст

		➢ Транспортные игрушки ➢ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Игровая зона	➢ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➢ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Морское плавание», «Вокзал», «Салон красоты») ➢ Предметы - заместители
Уголок безопасности	➢ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➢ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➢ Макеты перекрестков, районов города, ➢ Дорожные знаки ➢ Литература о правилах дорожного движения
Уголок краеведения	➢ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➢ Государственная символика ➢ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➢ Предметы народно- прикладного искусства ➢ Предметы русского быта ➢ Детская художественной литературы
Книжный уголок	➢ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➢ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➢ Наличие художественной литературы ➢ Иллюстрации по темам образовательной деятельности Материалы о художниках – иллюстраторах ➢ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➢ Тематические выставки
Театрализованный уголок	➢ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-	➢ Ширмы ➢ Элементы костюмов

	драматизациях	➢ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➢ Предметы декорации
Творческая мастерская	➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. ➢ Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➢ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➢ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➢ Наличие цветной бумаги и картона ➢ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➢ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➢ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➢ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➢ Альбомы- раскраски ➢ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➢ Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный уголок	➢ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➢ Детские музыкальные инструменты ➢ Портрет композитора (старший возраст) ➢ Магнитофон ➢ Набор аудиозаписей ➢ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➢ Игрушки- самоделки ➢ Музыкально- дидактические игры ➢ Музыкально- дидактические пособия

2. Методическое обеспечение Программы

Образовательная область	№	Перечень учебных изданий
Социально-коммуникативное развитие		**Методические пособия**
	1	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	2	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	3	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	4	Белая К.Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	5	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	6	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	7	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	8	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	9	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа (2-3 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
		Наглядно-дидактические пособия
	10	Демонстрационный материал «Чтобы не было беды»
	11	Демонстрационный материал «Три сигнала светофора»
Познавательное развитие		**Методические пособия**
	12	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	13	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	14	Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО -ПРЕСС , 2015г.
	15	Нифонтова С.Н. Цикл развивающих целевых экскурсий для детей 4-7 лет. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО - ПРЕСС , 2015г.
	16	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группе (3-4 года), М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	17	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет), М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014

	18	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая (5-6 лет), М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	19	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая (6-7 лет), М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	20	Позина В.А., Помараева И.А. Формирование элементарных математических представлений (2-3 года) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	21	Позина В.А., Помараева И.А. Формирование элементарных математических представлений (3-4 года) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	22	Позина В.А., Помараева И.А. Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	23	Позина В.А., Помараева И.А. Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	24	Позина В.А., Помараева И.А. Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	25	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	26	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (3-4 года) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	27	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (4-5 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	28	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	29	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (6-7 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
Наглядно-дидактические пособия		
Познавательное развитие	30	Дидактическая игра «Кто, где живет»
	31	Демонстрационный материал «Славянская семья. Родство и занятия»
	32	Демонстрационные наборы: «Птицы», «Профессии», «Деревья», «Домашние животные и птицы», «Природные и погодные явления», «Расскажи про детский сад»
	33	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Собака с щенками», «Корова с теленком», «Ежи», «Лиса с лисятами», «Кошка с котятами», «Медведица с медвижатами» и д.р.
	34	Дидактический материал: «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты», «Грибы»
Методические пособия		
Речевое развитие	35	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. (2-3 года) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	36	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. (3-4 года) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	37	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. (4-5 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	38	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. (5-6 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014

	39	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. (6-7 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	Наглядно-дидактические пособия	
	40	Дидактическое пособие «Герои русских сказок»
	41	серия «Рассказы по картинкам»
	Методические пособия	
Художественно-эстетическое развитие	42	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2013
	43	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 года) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	44	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (5-6 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	45	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (6-7 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	47	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (4-5 лет) М.; МОЗАИКА СИНТЕЗ,2014
	48	Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.ТЦ Сфера, 2014
	Наглядно-дидактические пособия	
	49	Дидактическая игра «Дымковская игрушка»
	50	Альбомы «Гжель», «Дымка», «Хохлома», «Городец»
	Методические пособия	
Физическое развитие	51	Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. М.ТЦ Сфера, 2015
	52	Теплюк С.Н., Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-3 лет. М.ТЦ Сфера, 2015
	53	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулка в детском саду. (методическое пособие). М.ТЦ Сфера, 2015
	54	Пензулаева Л.И.Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
	55	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	56	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	57	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
	58	Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО -ПРЕСС , 2015г.
Вариативная часть Программы	59	В.В. Воскобович, Н.А. Мамедова, Е.Д. Файзуллаева, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотинова «Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты Воскобовича» СПБ,2017г.
	60	А.В. Строганова, И.А. Чибрикова «Познавательно-творческое развитие дошкольников в игровой интегрированной деятельности» СПБ,2017г.
	61	Л.С. Вакуленко, О.М. Вотинова «Коврограф Ларчик и мини-ларчик» (универсальные средства в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста). СПБ,2017г.
	62	Сборник методических материалов «РНазвивающие игры Воскобовичаиздательство «ТЦ СФЕРА» 2015г.
	63	Т.Г. Харько «Сказки фиолетового леса» (методика познавательно-творческого развития дошкольников). ДЕТСТВО -ПРЕСС , 2016г.

	64	Т.Г. Харько «Сказки фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. ДЕТСТВО -ПРЕСС , 2016г.
	65	Т.Г. Харько «Сказки фиолетового леса». Для тетей 5-7 лет. ДЕТСТВО -ПРЕСС , 2016г.

3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Структура образовательного года:

Период	Содержание образовательного года
1.09.2021г.	Начало образовательного года (День знаний)
1.09. - 30.09.2021г.	Образовательный период (адаптационный; диагностический период)
1.10. - 31.12.2021г.	Образовательный период
29.12. – 9.01.2022г.	Новогодние каникулы
10.01. – 5.03.2022г.	Образовательный период
6.03. – 8.03.2022г.	Творческие каникулы
9.03. – 30.04.2022г.	Образовательный период
1.05. – 3.05, 7.05 – 10.05.2022г.	Творческие каникулы
4.05. – 6.05.2022г.	Образовательный период
23.05. – 31.05.2022г.	Диагностический период
1.06. – 31.08.2022г.	Летняя оздоровительная кампания

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих ***правил***:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
  - группа раннего возраста (1,5 – 2 года)
  - первая младшая группа (2-3 лет)
  - вторая младшая группа (3-4 лет)
  - средняя группа (4-5 лет)
  - старшая группа (5-6 лет)
  - подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Гибкий режим деятельности образовательного учреждения

- Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.
- Ежедневная продолжительность работы МБДОУ: 12 часов. Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.
- В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых игровых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.
- Режим дня в ДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Гибкий режим работы ДОУ

Время	Режим дня в холодный период	Время	Режим дня в теплый период
7.00 –8.00	Прием детей. Минутки игры. Индивидуально-коррекционная работа с детьми. Игровая деятельность детей	7.00 –8.00	Прием, осмотр, измерение температуры, игры
8.00 – 8.10	Чтение песенок, потешек. Ситуативно-деловое общение. Совместная деятельность воспитателя с детьми в зависимости от дня недели.	8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.25	Минутки бодрости. Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30	Минутки игры. Индивидуально-коррекционная работа с детьми.
8.25 – 8.35	Подготовка к завтраку, воспитание КГН	8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.35 – 8.55	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, навыкам культуры еды	8.50- 9.00	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
8.55 – 9.00	Минутки игры. Игровая деятельность детей	9.00 – 12.40	Образовательная деятельность. Игры на участке. Наблюдения. Воздушные и солнечные. Закаливающие процедуры
9.00 – 11.00	НОД в соответствии с расписанием (подгрупповые и фронтальные)	9.30 – 9.40	2-ой завтрак
10.00 – 10.10	2-ой завтрак		
9.30 – 11.10	Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания.	11.30 – 12.40	Возвращение с прогулки, водные гигиенические процедуры
9.45 – 12.40	Прогулка. Двигательная активность, познавательная деятельность, игровая деятельность	11.30 – 12.45	Подготовка к обеду, обед
11.15 – 12.40	Возвращение с прогулки. Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к обеду. Воспитание КГН	12.00 – 15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
11.30 – 12.45	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, навыкам культуры еды	15.10 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения

11.50 – 13.00	Минутки игры. Подготовка ко сну. Самостоятельные настольные игры. Воспитание КГН, навыков самообслуживания	15.20 – 15.45	Полдник
13.00 – 15.10	Сон с использованием музыкотерапии	15.45 – 16.00	Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку
15.10 –15.20	Минутки бодрости. Гимнастика пробуждения (двигательная активность 10 мин).	16.05 – 16.50	Занимательная деятельность на участке. Игры, наблюдения
15.20 – 15.30	Обучение навыкам самообслуживания, воспитание КГН	17.00	Ужин
15.30 –15.50	Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, навыкам культуры еды	До 19.00	Занимательная деятельность на участке. Игры, наблюдения. Уход детей домой
15.50 – 16.00	Минутки игры. Самостоятельная игровая деятельность		
16.00 - 16.20	Минутки познания в соответствии с расписанием (подгрупповые и фронтальные)		
16.20 – 16.40	Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания		
16.40 – 19.00	Прогулка. Ужин. Двигательная активность, познавательная деятельность, игровая деятельность. Уход детей домой		

РЕЖИМ ДНЯ
группы раннего возраста

Прием детей, самостоятельная деятельность, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.30
Самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 - 9.10; 9.20 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.10 – 11.30
Обед	11.30 – 11.50
Спокойные игры, подготовка ко сну	11.50– 12.00
Дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительный час	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Игровые занятия	15.30 – 15.40; 15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Чтение художественной литературы	17.30 – 17.40
Игровая деятельность, уход домой	17.40 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
первой младшей группы

Прием детей, самостоятельная деятельность, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 - 9.10; 9.30 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 – 11.45
Обед	11.45 – 12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительный час	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	15.30 – 15.40; 15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 16.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.30
Чтение художественной литературы	17.30 – 17.40
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.40 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
второй младшей группы

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.15; 9.25 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50 – 11.20
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительный час	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка	15.35 – 16.40
Возвращение с прогулки	16.40 – 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.30
Чтение художественной литературы	17.30 – 17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
средней группы

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.20; 9.30 – 9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительный час	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка	15.35 – 16.40
Возвращение с прогулки	16.40 – 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.30
Чтение художественной литературы	17.30 – 17.50
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.50 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
старшей группы

Прием и осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.25; 9.35 – 10.00; 10.10 – 10.35; 10.45 – 11.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительный час	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка	15.35 – 16.50
Возвращение с прогулки	16.50 – 16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55 – 17.25
Чтение художественной литературы	17.25 – 17.50
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.50 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
подготовительной группы

Прием и осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.30; 9.40 – 10.10; 10.20 – 10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительный час	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка	15.35 – 17.00
Возвращение с прогулки	17.00 – 17.05
Подготовка к ужину, ужин	17.05 – 17.25
Чтение художественной литературы	17.25 – 17.50
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.50 – 19.00

При организации режима пребывания детей в ДОУ непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности. В группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня ежедневно по подгруппам и фронтально по всем образовательным областям.

Краткая презентация Программы

Наименование программы	Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 24»
Дата утверждения Программы	____ августа 2021 год
Возрастные и иные категории детей на которых ориентирована Программа	Программа ориентирована на воспитанников ДОУ с 1,5 до 7 лет Коррекционная часть Программы ориентирована на детей имеющих речевые нарушения, и реализуется в специализированных логопедических группа (срок 3 года)
Срок реализации программы	Срок реализации Программы 6 лет
Используемые примерные Программы	Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
Направление вариативная часть программы	Приоритетным направлением деятельности МБДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является **физкультурно-оздоровительное**, которое направлено на накопление и обогащение опыта двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, в том числе по обучению плаванию; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; воспитание целенаправленности действий и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек.