

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 24»

**Конспект совместной образовательной деятельности
на тему « Следствия ведут детективы»**



Воспитатель: Музыченко С.П.

Биробиджан, 2024

Цель

Художественное эстетическое развитие: Развивать умение детей пользоваться выкройкой создавая кепку и очки.

Совершенствовать трудовые действия: вырезания по линиям, сгибания и склеивание. Закреплять умения детей пользоваться ножницами.

Развивать у детей художественные и творческие способности, умение использовать в рисовании разные средства выразительности, цветные карандаши, фломастера, восковые мелки.

Познавательное развитие: Формировать представления о розыскной деятельности как основе профессии сыщика, детектива. Учить детей перевоплощаться в роль сыщика и действовать в соответствии с ней.

Речевое развитие: Продолжать развивать умение следовать устной инструкции. Развивать диалогическую речь. Развивать мелкую моторику рук.

Социально коммуникативное развитие: Воспитывать умение работать в коллективе, умение договариваться, выполнять работу аккуратно.

Материал и оборудование: выкройка кепки и очков, ножницы, клей, прозрачная карта, цветные карандаши, мелки, фломастера, цветные прямоугольники, силуэты летающих тарелок, планет, игра «Найди следы», пипетки, вода в стаканчиках, ванночка, силуэты инопланетянина лупы

Словарная работа: детектив

Игра «Часы настроения»

Ребята, посмотрите какие необычные часы. Кто догадался, что они обозначают? Правильно, это часы настроения. Покажите на часах, с каким настроением вы пришли сегодня в детский сад.

А вот у жителей Фиолетового леса настроение сегодня вот такое. (Воспитатель показывает на часах испуг.) Сегодня утром радужные гномы обнаружили на поляне вот такой предмет. (На прозрачном листе прямоугольной формы. внизу расположен полукругом Фиолетовый лес. В верхней части одна планета, а по середине цветные круги не большого размера)

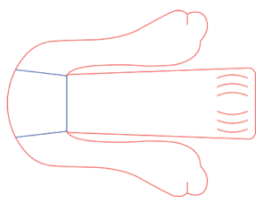
Как вы думаете ребята что это? Ребята, может действительно это карта, но кому она принадлежит? Давайте с вами выясним.

Если бы мы с вами жили в сказке, то у нас много было бы сказочных помощников, которые с помощью волшебства могли разгадать секрет этого таинственного предмета. Кто бы это мог быть? (Золотая рыбка, Василиса Премудрая, волшебник) А какие волшебные предметы помогли бы нам (Волшебная палочка. Клубок ниток, ковер самолет...)

Ребята, но мы сейчас не в сказке, а кому бы мы обратились за помощью в поисках хозяина карты? Конечно, к сыщику, или по- другому его называют детектив. Повторите это слово. Детектив-это человек который расследует загадочные случаи. А как он выглядит? Ребята, а вы похожи на детективов? Я предлагаю вам отправиться в мастерскую Филимона Коттерфильда и создать нужные атрибуты сыщика и расследовать это дело.

Мастерская Филимона Коттерфильда

Дети проходят в мастерскую. Перед вами выкройка шляпы сыщика. Аккуратно нужно вырезать ее по контуру. Далее согнуть заготовку по синим линиям, а две детали похожие на уши зайчика приклеить к задней части шляпы. Где изображена штриховка.



Но, прежде чем возьмемся за дело, давайте разомнем наши пальцы.

Пальчиковая физкультминутка

Можно пальчики считать:

Раз – два – три – четыре-пять.

На другой руке - опять:

Раз - два - три - четыре - пять.

Наши пальцы сжались тесно.

Удивительно интересно! (Дети сжимают левую руку в кулак.)

Видно, им прохладно стало, (Правой рукой обхватывают кулак и сильно сжимают.)

Их укроем одеялом. (Затем меняют руки. Потом опускают руки и слегка трясут ими.)

Сели удобно. Правильно взяли ножницы и принялись за дело. *Работа детей.* Шляпа у нас готова. Теперь аккуратно по контуру штриховки вырезаем очки и заушники. Теперь аккуратно приклеиваем заушники к верхней части очков. Работа детей.

Надеваем предметы сыщиков. Но чего-то не хватает? Правильно лупы.

Вот теперь перед мной настоящие детективы. С чего же нам начать? Давайте посмотрим не оставил ли неизвестный отпечатки на карте. Оставил. Что же теперь нам делать юные сыщики? Правильно, выяснить, кому они принадлежат.

Лаборатория Эктопика Отправляемся в лабораторию Эктопика. У него в архиве много разных отпечатков.

Ну что такое, здесь кто-то побывал и все перепутал. Давайте наведем порядки. **Игра «Чьи следы?»** Ребята помните как выглядел отпечаток мы ищем точно такой. Нашли, кому принадлежит? (Инопланетянину).

Интересно узнать как же он выглядит на самом деле?

Экспериментальная деятельность «Проявление фотографии»

Ребята, я совсем забыла. Гомик Фи передал фотографию неизвестного гостя который появился у них в лесу. Вот она. (Чистый лист бумаги). Куда же она исчезла?. У Эктопика есть специальная житкость при помощи которой проявится фотография. (Дети с помощью пипеток поливают листок и проявляется фото инопланетчнина)

Увидели как он выглядит, теперь его нужно отыскать.

Игра на ориентировку в пространстве «Найди инопланетянина»

Знакомьтесь- это Жора. Он не может улететь на свою планету так как у него испорчена карта. Но что сыщики, посмотрим что не так в карте. Ваши предположения.

Мастерская Филимона Коттерфильда. Нужно раскрасить планеты и нарисовать летающие аппараты вырезать и правильно расположить цветные метеориты. Отправляемся в мастерскую Филимона Котторфильта. (дети распределяются по группам)

Теперь все предметы расположим на карте как нам подсказал инопланетянин Жора.

Инопланетянин Жора летит домой Теперь он отправляется домой на голубую планету, облетая голубые метеориты. (В летающей тарелки в центре делается отверстие, куда вставляется фламастер, к которому прикреплен инопланетянин)

Ну что сыщики, мы раскрыли дело? Интересно быть детективами?

А это что? Конверт! Но это будет следующая история.